

BAHO : CARNET DE DEUIL

Pour la famille GAILLY, le lundi 7 juin 2021 devait être un jour habituel et serein, malheureusement il n'en fut rien. La veille en compagnie de Guy ils avaient profité d'une agréable journée au restaurant mais au petit matin, de façon imprévisible, Guy avait tiré sa révérence.

Guy GAILLY était un Bahotenc de souche, né au village en 1940, issu de plusieurs générations. Fils de Gaston (Maire intérimaire en 1955, au décès de GARRIGUE Antoine lors du voyage retour du match de Rugby à XV du championnat de France où René GARRIGUE Bahotenc avait joué) petit-fils de BONAVENTURE et arrière-arrière-petit-fils de Joseph filleul de NAPOLEON III pour BAHO en 1856.

Il a eu une enfance heureuse, une scolarité au village suivie d'études au Pic de Béziers puis suivant la tradition il va se tourner vers l'agriculture après une formation au centre de RIVESALTES afin d'assurer une carrière d'Agriculteur.

Maraîcher reconnu, il apporte le modernisme à la fabrication de mottes. A la retraite il n'a cessé d'être actif, prêtant main forte à son fils pour faire les balles de paille, conduisant camion et tracteur.

Avec ses copains de jeunesse, Pierre DEDIES, Jean CASANOVAS, Jean PASCAL et Pierre FIGUERES, il fréquentait le dancing HOLLYWOOD à Perpignan et l'été l'Hacienda à CANET où il a connu Rosette FABRE qui est devenue son épouse le 13 février 1961. De cette union sont nés 2 enfants : Philippe et Cathy, tous deux toujours au village. Guy a eu la joie de connaître ses petits-enfants :

Emilie et Florian enfants de Philippe puis Clotilde fille de Cathy et également 2 arrière-petits-enfants Nathan fils de Florian et Charlotte fille d'Emilie. Rosette et Guy ont toujours su cultiver l'amour familial et c'est un éternel ballet qui animait leur foyer pour leur plus grande satisfaction.

Guy a toujours été une figure incontournable du village, son cœur y était riveté depuis l'enfance. Il participait toujours aux manifestations sportives, culturelles et autres, s'impliquant même à une certaine époque, sur une liste municipale qui n'avait pas aboutie et qui avait donné lieu à des « gorges chaudes » dans la commune.

Il fut entraîneur du rugby à XIII des petits du Club à SAINT ESTÈVE du temps de PION, BONNET, TENE, CALE, etc., sous la direction de Yves CASTANY (les commentaires de CACHIN, la participation de J.C. COMES, de P. ESTIRAC, de R. RIBES, etc.). Ensuite il s'est fortement investi pour développer le club de Rugby du village avec ses amis M. LOUSTAU, C. CLANET, J.P. IGLESIAS, A. TANNIERE et S. IGLESIAS. Désigné d'office arbitre, il devient ensuite dirigeant. Reste encore en mémoire la fameuse 2CV de Baho peinte en vert et rouge.

Ce fut une époque joyeuse où l'amitié était importante et réunissait les familles autour du sport.

Il fut également pendant 11 ans correspondant de BAHO au journal l'Indépendant jusqu'en 1992. Il y relatait les faits importants du village. Attaché à l'association Baho-Rétro il participait au 'Confidences d'Antilope' (mensuel de l'association dont l'antilope fut découverte au village en 1988). Il créa également la chronique de 'Tante Marie'.

Toujours passionné par son village et ses habitants il entreprit d'écrire ses 'Souvenirs d'enfance' en 13 chapitres réunis en 1996 et imprimés par les éditions 'Y.D. Repro Perpignan'.

Les fins d'après-midi, il retrouvait les Sénateurs (les regrettés Valentin ABRIBAT, Edmond BAZERBE, Joseph CADENE, Christian MERINO et notre toujours présent Pierrot MOLINER) au siège du 1^{er} étage des anciens combattants à la place du platane pour jouer aux cartes.

En 1998 pour le carnaval fut érigé un tribunal afin de juger 'Quasimodo' le Roi du Carnaval. Guy en était le Procureur, Valentin le juge, Ludivine l'avocate qui, malgré sa plaidoirie, ne put empêcher le verdict qui décida la mise à mort sur le bûcher.

Avec son épouse il ne manquait aucune Saint Vincent où la piste les voyait évoluer sans répit, tant ils aimaient danser. C'est lors de cette fête en 1996 qu'attablé avec ses amis lors d'un Karaoke qui précédait le bal, que furent sollicités Guy, Valentin et Roger pour pousser la chansonnette. De cet élan spontané germa dans son esprit l'idée de faire une chorale avec les Sénateurs, qui invitèrent quelques amis et sollicitèrent les 'gentes Dames' du village.

La chorale 'Le Sénat Chante' était née. Guy en était le Chef de Chœur et le Président. Ils se produisaient dans le département habillés en Catalan. Fier de leur succès, Guy eut l'idée de demander le concours de la région Languedoc Roussillon pour la réalisation d'un CD en 2001 déposé aux mémoires du patrimoine régional.

S'écoulait naturellement les célébrations des 'Goigs dels Ous' à Pâques, la crèche vivante à l'église ou le Noël aux écoles où il arrivait avec les compagnons de son mas : L'Ane 'RIO', supportant cadeaux ou présents fidèlement suivi de 'BELLE' la brebis.

Le succès de la chorale demandant un chef de chœur pour varier les chants et travailler les partitions, Guy insista auprès de Claude BERNARD (qui avait été sollicité à venir les écouter lors d'une répétition) pour que ce dernier accepte de venir diriger la chorale. Fini les chants à l'unisson : naquit «BAHO CHANTE», devenu depuis «CHANTE BAHO» avec l'essor que l'on connaît. Pendant de très nombreuses années Guy continua à assurer la Présidence de la chorale jusqu'au moment où il décida de passer la main, tout en restant choristes. Guy (Ténor) et Rosette (Soprane) fidèles choristes durent arrêter leur participation lors de la petite alerte cardiaque de Guy, il y a quatre ans, mais ils sont toujours restés présents aux manifestations. De ce fait Guy retourna à ses premiers amours le jeu de Rami, le soir 'Al Fogar' retrouvant ses acolytes Raphael ROUBY, Philippe TENE, Henri NOMICO, Christian NAVARI et surtout son fidèle ami Michel BRIAL.

Guy était une personne à l'écoute de son prochain. Il était un véritable ami et même au-delà pour ceux qu'il gratifiait de ce sentiment.

ADIEU L'AMI

On sait que désormais ce n'est pas une étoile de plus qui brille dans le ciel mais un astre qui scintille.

BAHO-RETRO et la chorale CHANTE BAHO présentent leurs sincères condoléances à l'ensemble de sa famille



HOMMAGE A GUY GAILLY

L'ancien président et fondateur de la chorale Guy GAILLY nous a quitté le 7 juin 2021.

Guy était une figure emblématique du village participant à toutes les animations.

Président de la chorale de sa création jusqu'en Août 2014 Chef de chœur pour le Sénat et choriste Ténor

LE SENAT CHANTE



Texte de présentation écrit par Guy GAILLY, Président d'Honneur, qui a été le 1er Président de l'association et qui reste la mémoire vivante.

« La chorale est née le 22 janvier 1998. Son nom de baptême "Le Sénat Chante". Encouragé par l'ami Denis GIL, maire-adjoint et responsable des fêtes du village, j'arrive à convaincre mes amis sénateurs, Valentin, Joseph, Sylvain, Pierrot, Louis, Roger, René et Christophe de "Sota la platana", de participer au karaoké de la Saint Vincent, patron du village. Là, après moultes répétitions de nos chants en catalan et de variétés françaises, nous obtenons un succès fou, grâce aussi à l'accompagnement à l'accordéon de notre ami Bahotenc, le docteur GARRIGUE, en poste à COLLIOURE et qui a été champion de France avec l'USAP en 1955.

Une salle debout, applaudissements nourris, champagne... les prémices de la chorale étaient là. Arrive Pâques, avec sa tradition catalane des "Goigs" (chants de joie dans les rues du village) et là, les dames se joignent à nous pour les interpréter. Ce jour-là, nous adoptons la tenue catalane qu'on ne quittera plus jusqu'en 2002. Monsieur Albert TUSELL, mandoliniste de talent faisant partie des "Gais troubadours catalans", se joint à nous pour l'occasion et nous accompagnera lors de nos concerts.

Au cours de ces premières années, 3 chefs de chœur nous ont accompagnés: G.LYGAIL, M. GUS VILA et Mme Nicole RAYNAL. Puis arrive Claude Bernard GAUDUIN, que je remercie d'être monté sur le bateau pendant la tempête et de m'avoir aidé à le guider vers des eaux plus sereines, alors qu'on lui avait prédit : "mon cher ami, tu t'y casseras les dents". Cerise sur le gâteau, arrive un second capitaine, Rose-Marie, chef de chœur elle aussi, et épouse de Claude BERNARD. La dame apporte beaucoup à la chorale, par sa pédagogie, sa patience, sa détermination et elle sait tenir son monde...

Dans le groupe, pas de 'grandes gueules', personne ne tire la couverture à soi. Tout baigne, alors que vogue la barque dans ces eaux calmes».



Guy était une personne très attachante aux multiples ressources. Tous les Choristes savaient l'apprécier à sa juste valeur. Nous tacherons de rester fidèle à son impulsion et donner de la voix pour que de la haut, notre Ami Ténor, soit à notre écoute.

L'ensemble des Choristes de la chorale CHANTE BAHO présentent leurs sincères condoléances à sa famille

BAHO

Les "Goigs dels ous" soixante ans après...

Soixante ans ! Soixante ans que le traditionnel "goigs dels ous" ne s'était plus fait à Baho. Mais sous l'impulsion d'un groupe de personnes (nous ne citerons pas nos "sénateurs" pour ne pas froisser leur modestie !), la tradition a cette année repris vie. Et pour un coup d'essai, ce fut un coup de gloire. Imaginez l'accueil de la population, nous ne dirons qu'il fut enthousiaste, pour ne pas paraître dithyrambiques, mais tout au long du circuit qui traversait le cœur du village – choix cornélien car faute de temps, impossible de faire le tour complet – les bahoïns attendaient. Qui avec de la charcuterie, qui avec des œufs, qui avec des bouteilles (et pas des moindres), d'autres avec du liquide.

Chinquante pour cent de la collecte redistribuée. Bref, le résultat de la collecte fut tel qu'il permit : de déguster la bonne omelette pascal, bien sûr, mais, aussi de régaler nos joueurs de rugby champions du Roussillon. Enfin, il permit d'offrir aux gens nécessiteux de Baho – par l'intermédiaire de la Croix-Rouge de Saint-Estève – de quoi se "régaler" (50 % des dons leur furent distribués). Quand tradition rime avec solidarité, il y a de quoi se réconcilier avec l'humanité. Comme quoi, les vieilles traditions ne sont pas perdues ! Elles sont seulement endormies. Et il suffit d'une petite étincelle pour ranimer la flamme. Cette année "les sénateurs", qui de leurs voix de stentor ont accompagné les dons, l'ont réveillée. Grâce leur soit rendue, et à l'année prochaine !

A la "Maison du patrimoine", on se devait de conserver les traditions, on descend les paniers.

Sur la place de la Fontaine, en costume traditionnel, on se prépare à suivre l'âne Rio couvert du drapau catalan, et prêt à recevoir les dons.

Christian Randon